

Vocal

ローマ第1番 4楽章

Adagio

Vocal

3 *p*

と いう の は 不 義 を も っ て 真 理 を は ば ん で

7

い る ひ と び と の あ ら ゆ る ふ け い け ん と ふ せ い に た い し て

11 *mp*

か み の い か り が 天 か ら け い じ さ れ て い

16 *p*

る か ら で す な ぜ な ら か み に つ い て し り う る こ と は

21

か れ ら に あ き ら か で あ る か ら で す そ れ は か み が あ き ら か に

25 *mf*

さ れ た の で す か み の 一 目 に み え な い ほ ん せ い す な わ

30

ち か み の 一 え い え ん の ち か ら と し ん せ い は

35

せ か い の そ う ぞ う さ れ た と き か ら こ の か た 被 造 ぶ つ に

40

よ っ て し ら れ は っ き り と み と め ら れ る の で あ っ

45 *mp*

て か れ ら に べ ん か い の よ ち は な い の で

51 *p*
す とい う の は か れ ら は か み を

56
し っ て い な が ら そ の か み を か み と し て あ が め ず か ん し ゃ も せ ず

61
か え っ て そ の お も い は む な し く な り そ の 無 知 な こ こ ろ

66
は く ら く な っ た か ら で す 2

73 *Allegro f*
か れ ら は じ ぶ ん で は 知 者 で あ る と い い な が ら お ろ か な も の

78
と な り ふ め つ の か み の み さ か え

84
を ほ ろ ぶ べ き に ん げ ん や と り け も

90
の は う も の の か た ち に に た も の と か え

95 *rit.*
て し ま い ま し た そ れ ゆ え

101 *Adagio f*
か み は か れ ら を そ の こ こ ろ の よ く ぼ う の ま ま に け が れ に ひ き

106
わ た さ れ そ の た め に か れ ら は た が い に そ の か ら だ を

111 *mp*
はずかしめるよう になりました それは かれらが

116
かみの 真理を いつわりと とりかえ

122 *p*
つくりぬしの かわりに つくられたものを おがみ これ

127 3 *ff*
に つかえた から です つくりぬしこ

134
そとこしえに ほめたたえられる かた です アーメン

140