

なぐさめの歌 第6楽章

野村淳

Moderato *mp* Gm Cm

この地上には 永遠のみや

5 Eb F Gm Cm
こは ない この地上には 永遠のみや

9 G/D D Gm F *mf* Bb Gm
こは ない きたらんとする みやこそ

14 Eb Fsus4 F7 D7 Gm Cm/Eb D7 Gm
わたしたちの もとめているものである

19 D **Allegro** *f* Gm Cm Gm/D D7
ここであなたがたに おくぎをつけよ

23 Gm Cm Gm/D Eb
う わたしたちすべては ねむりつづける

27 1. Cm A/C# Dsus4 D7 2. Cm D7 Gm
のではない のではない

33 Cm Gm Cm Gm
おわりのラッパの ひびきとともに またたくまに

37 Cm Gm Cm Gm
一瞬にして かえられる かえられる

41 Cm F7 Bb Gm
というのは ラッパが ひびいて しにんは

45 Cm/Eb A7/E Dsus4 D7
くちないものに よみがえられ わた

49 Gm Cm Gm/D D7 Gm
 し たち は か え ら れ る の で あ る わ た

53 Cm *rit.* Gm/D D7 Gm *Meno Mosso*
 し たち は か え ら れ る の で あ る

58 C Cm G/D D7 G *mf* C E \flat
 そ の と き せ い し ょ に

63 G/D D7 Em Am/C A7/C \sharp Dsus4
 か い て あ る こ と ば が じ ょ う じ ゅ す る の で あ る

68 D7 **Moderato** G Gdim G C G/B
 死 は し ょ う り に の ま れ て し ま っ た し ょ う り に の ま れ て

72 1. Am7 D7 2. Am7 D7 B7/D \sharp Em
 し ま っ た 死 は し ま っ た 死 よ お ま え の し ょ う り は

76 Am/C C \sharp dim Dsus4 D7 B7/D \sharp Em
 ど こ に あ る の か 死 よ お ま え の と げ は

80 Am/C A7/C \sharp Dsus4 C/D *f* G C
 ど こ に あ る の か わ れ ら の 主 な る か み よ

85 Cm G E7 Am D7 G
 あ な た こ そ は え い こ う と ほ ま れ と

89 C Am/C 1. A7/C \sharp Dsus4 2. Cm G/D
 ち か ら と を う け る に ふ さ わ し い か た う け る に ふ さ

93 C/D D7 G G/F *mp* E \flat F



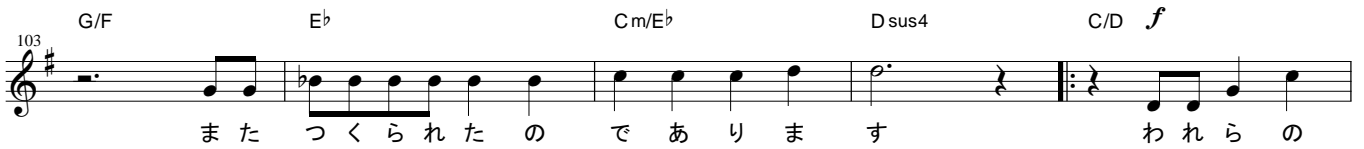
わしいかた あなたは万ぶつをつくられまし

98 G G/F E \flat F G



た みむねによつてばんぶつは存在し

103 G/F E \flat Cm/E \flat Dsus4 C/D *f*



またつくられたのであります われらの

108 G C Cm G E7 Am



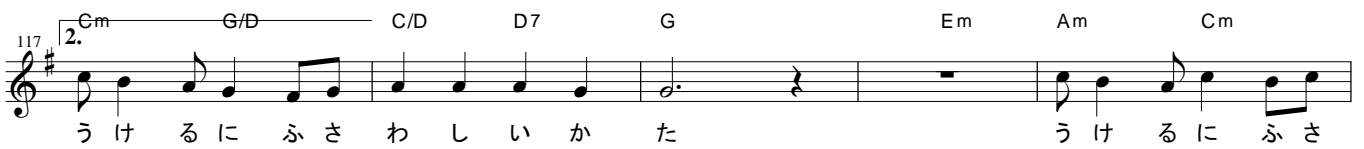
主なるかみよ あなたこそは えいこうと

113 D7 G C Am/C 1. A7/C# Dsus4



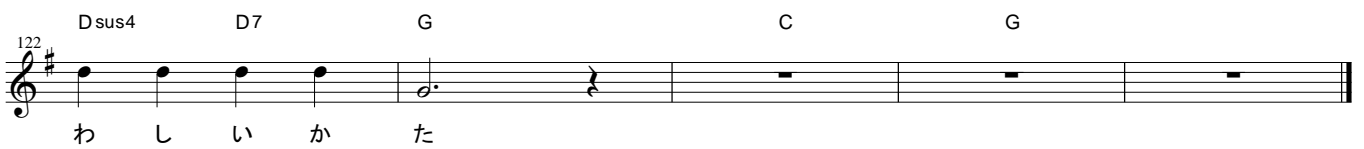
ほまれとちからとをうけるにふさわしいかた

117 2. Gm G/D C/D D7 G Em Am Cm



うけるにふさわしいかた うけるにふさ

122 Dsus4 D7 G C G



わしいかた