

なぐさめの歌 第5楽章

野村淳

Adagio

F B \flat /F Gm/F

このように あなたがたに

6 C Am7 Dm 1.Gm7 Csus4 C7

も いま は ふ あ ん が あ る

11 2.Gm7 C7 F E \flat /F F7 B \flat C7

が あ る し か し わ た し は ふ た た び

15 Am7 Dm7 Gm7 C7 F F7 B \flat C7

あ な た が た と あ う で あ る う そ し て あ な た が た の

19 Am/F D7 Gm7 B \flat /C C7 F

こ こ ろ は よ ろ こ び に み た さ れ る で あ る う

24 F B \flat /F Gm/F C

そ の よ ろ こ び を あ な た が た か ら と り

28 Am7 Dm7 1.Gm7 B \flat /C C7 2.Gm7 C7

さ る も の は い な い は い な

33 F B \flat F F/E \flat D \flat E \flat m/D \flat A \flat /D \flat

い 目 を も っ て み よ

39 D \flat G \flat /D \flat Fm/C B \flat m

い か に わ た し が す く な く ろ う し て

43 G \flat Fm B \flat /D E \flat m 1.Fsus4

わ た し の た め に お お く の や す み を え た か を

なぐさめの歌 第5楽章

47 E^bm F 2.^{A^b7} D^b A



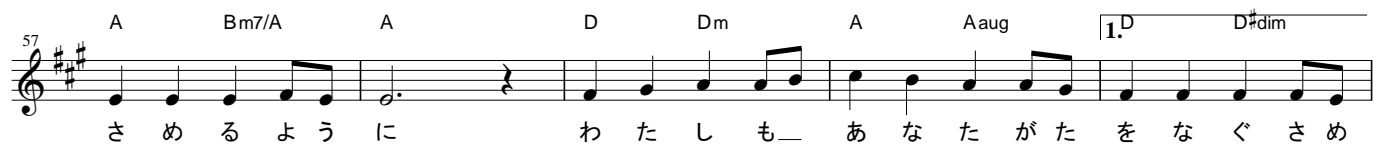
え た か を

52 D Bm E A D D^{#dim}



は は が そ の こ を な ぐ

57 A Bm7/A A D Dm A Aaug 1.^D D^{#dim}



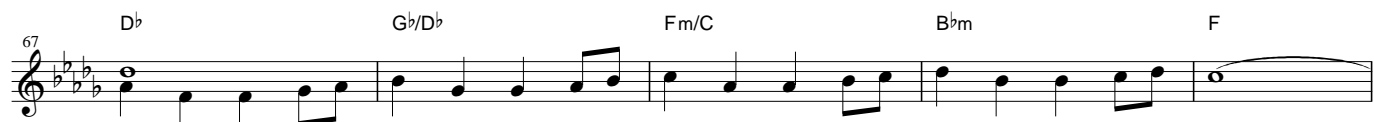
さ め る よ う に わ た し も あ な た が た を な ぐ さ め

62 E 2.^D E7 A D Dm A Aaug

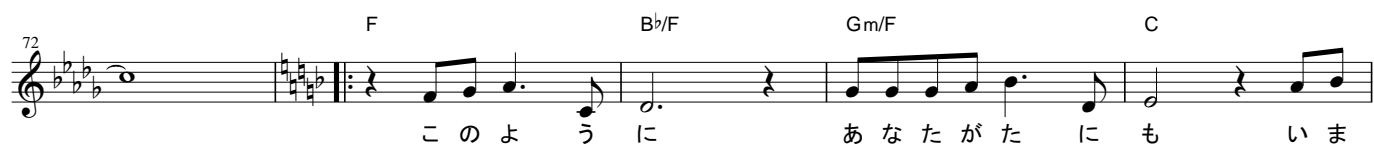


る を な ぐ さ め る

67 D^b G^b/D^b Fm/C B^bm F

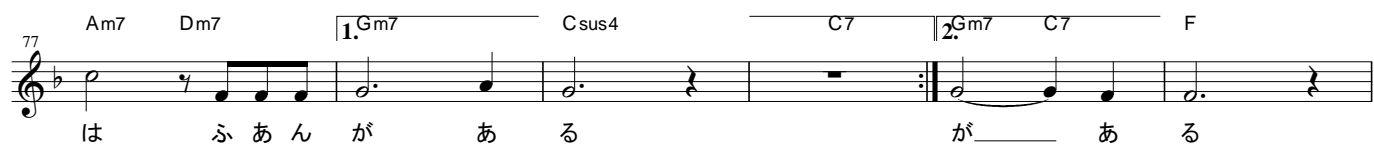


72 F B^b/F Gm/F C



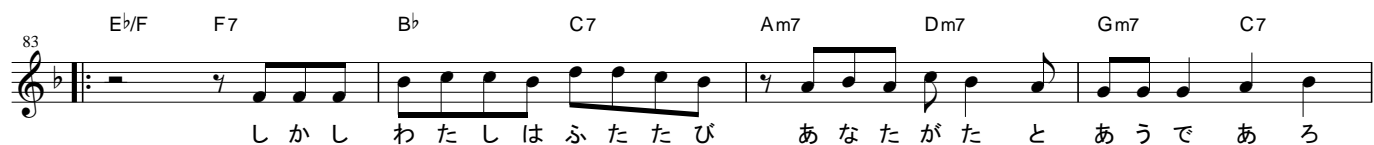
こ の よ う に あ な た が た に も い ま

77 Am7 Dm7 1.^{Gm7} Csus4 C7 2.^{Gm7} C7 F



は ふ あ ん が あ る が あ る

83 E^b/F F7 B^b C7 Am7 Dm7 Gm7 C7



し か し わ た し は ふ た た び あ な た が た と あ う で あ ろ

87 F F7 B^b C7 Am7 D7 Gm7



う そ し て あ な た が た の こ こ ろ は よ ろ こ び に み た さ れ

91 B^b/C C7 1.^F 2.^F B^b F



る で あ ろ う う